



Schriftliche Anfrage

der Abgeordneten **Sanne Kurz BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN**
vom 02.05.2025

Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München

Der kulturelle Gebäudebestand des Freistaates Bayern – insbesondere in der Landeshauptstadt München – stellt ein wesentliches Rückgrat der kulturellen Infrastruktur und öffentlichen Daseinsvorsorge dar.

Die Herausforderungen durch Klimakrise, Sanierungsstau, Flächenkonkurrenz und veränderte Nutzungsbedarfe erfordern dabei heute mehr denn je eine vorausschauende und langfristige Planung. Ohne eine klare Strategie zu Eigentumsverhältnissen, nachhaltiger Entwicklung, Interimsnutzungen, institutionellen Zuständigkeiten und Finanzierung besteht die Gefahr struktureller Defizite, die sich negativ sowohl auf die kurzfristigen Weichenstellungen als auch auf langfristige Perspektiven für eine nachhaltige und zukunftsfähige Nutzung staatlicher Kulturliegenschaften auswirken können.

Die Staatsregierung wird gefragt:

1. Welche staatlichen oder mehrheitlich staatlich getragenen Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München teilen sich eine staatliche Liegenschaft mit anderen Nutzerinnen und Nutzern (bitte mit Nennung aller Institutionen pro Liegenschaft sowie Angabe, ob diese staatlich, mehrheitlich staatlich, nicht mehrheitlich staatlich oder nichtstaatlich sind)? 3
2. Welche kommunalen Kulturinstitutionen befinden sich im Stadtgebiet München in staatlichen Liegenschaften (bitte mit Nennung der jeweiligen Institution, der Adresse sowie – soweit möglich – der vertraglichen Grundlage, z. B. Miet- oder Nutzungsverhältnis)? 3
3. Welche Interimsnutzungen staatlicher oder mehrheitlich staatlich getragener Kulturinstitutionen bestehen im Stadtgebiet München – abgesehen vom bereits in der Anfrage zum Plenum des Abgeordneten Christian Hierneis vom 09.04.2025 genannten Bayerischen Staatsschauspiel in der Frankenthaler Straße 23–25 (bitte mit Nennung der Interimsnutzung, des Standorts und der voraussichtlichen Verweildauer)? 3
- 4.1 Welche staatlichen Liegenschaften, die im Stadtgebiet München von Kulturinstitutionen oder sonst kulturell genutzt werden, sind nach Kenntnis der Staatsregierung sanierungsbedürftig (bitte mit Angabe der jeweils geplanten konkreten Sanierungsmaßnahmen, die jeweils vorgesehen sind)? 4

4.2	Welche Zeitpläne liegen jeweils für Planung, Beginn und Abschluss der jeweiligen Sanierungen vor?	4
4.3	Welche Kosten werden aktuell je Maßnahme veranschlagt (bitte jeweils getrennt nach Planungskosten und Baukosten)?	4
5.	Welche strategische Planung verfolgt die Staatsregierung für den mittel- und langfristigen Erhalt, die Weiterentwicklung und die strukturelle Ausrichtung der kulturell genutzten staatlichen Liegenschaften in München (z. B. Kulturentwicklungsplan, Standortkonzepte)?	5
6.	Welche Bau- oder Sanierungsvorhaben staatlicher oder mehrheitlich staatlich getragener Kulturinstitutionen in München wurden in den letzten zehn Jahren seitens der Nutzenden beantragt oder seitens der staatlichen Verwaltung für nötig befunden, aber bisher nicht abschließend zum Bau- oder Sanierungsbeginn genehmigt und/oder nicht umgesetzt (bitte mit Angaben zu Jahr, ggf. beantragendem Träger, Art des Vorhabens und aktuellem Status, bitte alle nicht begonnenen und nicht beendeten Bau- und Sanierungsprojekte im Stadtgebiet München im Kulturbereich auflisten, bitte dabei auch Orte, die kulturell genutzt werden, wie z. B. Herkulessaal, mit einbeziehen)?	5
7.	Welche Gespräche über Förder- oder Kooperationsprojekte zur kulturellen Infrastruktur wurden seitens der Staatsregierung in den letzten fünf Jahren mit der Landeshauptstadt München und/oder ihren Amts- und Mandatsträgerinnen und -trägern geführt (bitte mit Angabe der Gesprächspartnerinnen und -partner, Themen, Beteiligten und Ergebnisse)?	6
	Anlage a	7
	Anlage b	9
	Anlage c	10
	Anlage d	11
	Anlage e	12
	Hinweise des Landtagsamts	13

Antwort

des Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst in Abstimmung mit dem Staatsministerium des Innern, für Sport und Integration, dem Staatsministerium für Wohnen, Bau und Verkehr, dem Staatsministerium der Justiz, dem Staatsministerium für Unterricht und Kultus, dem Staatsministerium der Finanzen und für Heimat, dem Staatsministerium für Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie, dem Staatsministerium für Umwelt und Verbraucherschutz, dem Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft, Forsten und Tourismus, dem Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales, dem Staatsministerium für Gesundheit, Pflege und Prävention, dem Staatsministerium für Digitales sowie der Staatskanzlei
vom 17.07.2025

1. **Welche staatlichen oder mehrheitlich staatlich getragenen Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München teilen sich eine staatliche Liegenschaft mit anderen Nutzerinnen und Nutzern (bitte mit Nennung aller Institutionen pro Liegenschaft sowie Angabe, ob diese staatlich, mehrheitlich staatlich, nicht mehrheitlich staatlich oder nichtstaatlich sind)?**

Es wird auf die anliegende Tabelle a verwiesen, in der Nutzungen staatlicher Liegenschaften durch andere staatliche oder mehrheitlich staatliche Kulturinstitutionen aufgeführt sind.

2. **Welche kommunalen Kulturinstitutionen befinden sich im Stadtgebiet München in staatlichen Liegenschaften (bitte mit Nennung der jeweiligen Institution, der Adresse sowie – soweit möglich – der vertraglichen Grundlage, z. B. Miet- oder Nutzungsverhältnis)?**

Das **Rumfordhaus** im Englischen Garten 5, 80538 München, ist mittels eines Mietvertrags an die Landeshauptstadt München vermietet und wird als Natur- und Kulturtreffpunkt für Kinder genutzt.

Grundlage für die Auswertung zur Frage 2 nach kommunalen Kulturinstitutionen in staatlichen Liegenschaften ist die Liste der Kulturinstitutionen gemäß dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München.

3. **Welche Interimsnutzungen staatlicher oder mehrheitlich staatlich getragener Kulturinstitutionen bestehen im Stadtgebiet München – abgesehen vom bereits in der Anfrage zum Plenum des Abgeordneten Christian Hierneis vom 09.04.2025 genannten Bayerischen Staatsschauspiel in der Frankenthaler Straße 23–25 (bitte mit Nennung der Interimsnutzung, des Standorts und der voraussichtlichen Verweildauer)?**
- Das **Bayerische Staatsschauspiel** nutzt eine Montagehalle in der Herbergstraße 13/13a, München-Feldmoching. Die **Bayerische Staatsoper** nutzt für Proben ein Gebäude der ehemaligen McGraw-Kaserne.

- Die **Bayerischen Staatsgemäldesammlungen** haben Räume für die Verwaltung in der Richard-Wagner-Straße 1 für die Dauer der Sanierung der Neuen Pinakothek angemietet.

4.1 Welche staatlichen Liegenschaften, die im Stadtgebiet München von Kulturinstitutionen oder sonst kulturell genutzt werden, sind nach Kenntnis der Staatsregierung sanierungsbedürftig (bitte mit Angabe der jeweils geplanten konkreten Sanierungsmaßnahmen, die jeweils vorgesehen sind)?

4.2 Welche Zeitpläne liegen jeweils für Planung, Beginn und Abschluss der jeweiligen Sanierungen vor?

4.3 Welche Kosten werden aktuell je Maßnahme veranschlagt (bitte jeweils getrennt nach Planungskosten und Baukosten)?

Die Fragen 4.1 bis 4.3 werden aufgrund des Sachzusammenhangs zusammen beantwortet.

Die staatlichen Liegenschaften im Bereich des Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst (StMWK) unterliegen einer stetigen Überwachung hinsichtlich ihrer Substanz und der sich daraus ergebenden Sanierungsbedürftigkeit. Zu dieser Thematik einschlägige Große Baumaßnahmen (über 3,0 Mio. Euro) sind in der Anlage S des Einzelplans (Epl.) 15 aufgeführt.

In den Tabellen

- b) Laufende Baumaßnahmen StMWK
- c) Maßnahmen in Planung StMWK
- d) Baumaßnahmen in Konzeption StMWK

in der Anlage werden die einzelnen zum 01.07.2025 laufenden bzw. in Planung oder in Konzeption befindlichen „Großen Baumaßnahmen“ des StMWK dargestellt. Neue Maßnahmen werden bei Veranschlagungsreife im Rahmen des Haushaltsaufstellungsverfahrens angemeldet; über die Aufnahme entscheidet der Haushaltsgesetzgeber.

Neben diesen Projekten werden seitens der Nutzer und der Staatlichen Bauämter zum Substanzerhalt sowie zum Erhalt der Betriebsfähigkeit stetig Sanierungs- und Instandhaltungsmaßnahmen im Rahmen des Bauunterhalts bzw. von „Kleinen Baumaßnahmen“ durchgeführt.

In der Anlage b zu Frage 4.1 können die Jahreszahlen für Planungs- und Baubeginn genannt werden. Sofern hier nichts aufgeführt ist, sind die Maßnahmen fertiggestellt. Bei den Maßnahmen in Anlage c zu Frage 4.1 kann die Jahreszahl für den Planungsbeginn (Erteilung des Planungsauftrags) genannt werden.

Maßnahmen in Konzeption (Anlage d zu Frage 4.1) befinden sich derzeit in der Projektentwicklung. Der Beginn konkreter Planungen hängt von diversen Faktoren ab, die derzeit noch keine validen Angaben ermöglichen. Eine mögliche Umsetzung steht unter dem Vorbehalt der Finanzierbarkeit im Rahmen der zur Verfügung stehenden Haushaltsmittel.

In Anlage b zu Frage 4.1 werden die festgesetzten Gesamtkosten der jeweiligen Maßnahme genannt. Aufgrund der haushalterischen Abrechnung auf einer Haushaltsstelle erfolgt keine getrennte Kostenverbuchung von (Vor-)Planungskosten, baubegleitenden Planungskosten sowie reinen Baukosten.

Bei den Baumaßnahmen in Planung und Konzeption (Anlagen c und d zu Frage 4.1) erfolgte noch keine Ermittlung der Gesamtkosten. Diese werden von der Bauverwaltung erst im Rahmen der Erstellung der Projektunterlage (PU) ermittelt.

Für das Staatsministerium der Finanzen und für Heimat (StMFH) wird auf Tabelle e verwiesen. Soweit nach der Richtlinie (RL) Bau 2020 erstellt, wurden bei den laufenden „Großen Baumaßnahmen“ nachrichtlich die von der Bauverwaltung ermittelten Risiko- und Indexkosten aufgeführt. In Vorbereitung oder Planung werden Baukosten und Zeitplan erst im Rahmen der PU ermittelt. Eine mögliche Umsetzung steht unter dem Vorbehalt der Finanzierbarkeit im Rahmen der zur Verfügung stehenden Haushaltsmittel.

5. Welche strategische Planung verfolgt die Staatsregierung für den mittel- und langfristigen Erhalt, die Weiterentwicklung und die strukturelle Ausrichtung der kulturell genutzten staatlichen Liegenschaften in München (z. B. Kulturentwicklungsplan, Standortkonzepte)?

Für den Kulturstandort München priorisiert die 2023 im Rahmen der Kulturagenda im Landtag vorgestellte Kulturkaskade die hier in den nächsten Jahrzehnten anstehenden großen Baumaßnahmen im Kulturbereich mit einem Volumen von jeweils über 100 Mio. Euro.

Zu weiteren Details wird auf die Antwort des StMWK zur Schriftlichen Anfrage der Abgeordneten Susanne Kurz, Fraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN, vom 28.01.2025: „Kulturinvestitionen im Kulturstaat Bayern II – Sachstand Sanierung staatlicher Kulturbauten“, dort Frage 4.3, verwiesen.

6. Welche Bau- oder Sanierungsvorhaben staatlicher oder mehrheitlich staatlich getragener Kulturinstitutionen in München wurden in den letzten zehn Jahren seitens der Nutzenden beantragt oder seitens der staatlichen Verwaltung für nötig befunden, aber bisher nicht abschließend zum Bau- oder Sanierungsbeginn genehmigt und/oder nicht umgesetzt (bitte mit Angaben zu Jahr, ggf. beantragendem Träger, Art des Vorhabens und aktuellem Status, bitte alle nicht begonnenen und nicht beendeten Bau- und Sanierungsprojekte im Stadtgebiet München im Kulturbereich auflisten, bitte dabei auch Orte, die kulturell genutzt werden, wie z. B. Herkulessaal, mit einbeziehen)?

Zu den Maßnahmen an den staatlichen Liegenschaften des StMWK wird auf die Ausführungen zu den Fragen 4.1 bis 4.3 verwiesen, die aus diesem Grund auch im Bau befindliche Maßnahmen umfassen.

Für das StMFH wird auf Tabelle e verwiesen. Daneben erfolgen Instandhaltungs- und Modernisierungsarbeiten turnusgemäß, sodass das Auftreten eines Mangels häufig verhindert werden kann. Kleinere Beschädigungen im Herkulessaal, die im Rahmen der täglichen Veranstaltungsnutzungen auftreten, werden regelmäßig kurzfristig im laufenden Betrieb beseitigt. Mittel- bis langfristig steht eine Instandsetzung der Haus-

technik des Festsaalbaus mit Herkulesaal an. Konkrete Planungen hierzu liegen zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht vor.

- 7. Welche Gespräche über Förder- oder Kooperationsprojekte zur kulturellen Infrastruktur wurden seitens der Staatsregierung in den letzten fünf Jahren mit der Landeshauptstadt München und/oder ihren Amts- und Mandatsträgerinnen und -trägern geführt (bitte mit Angabe der Gesprächspartnerinnen und -partner, Themen, Beteiligten und Ergebnisse)?**

Unter dem Begriff „Staatsregierung“ werden die Mitglieder der Staatsregierung im Sinne von Art. 43 Abs. 2 Verfassung des Freistaates Bayern (BV) in dieser Funktion verstanden.

Aufgabenbedingt pflegt die Staatsregierung ständigen Kontakt mit Vertretern aus dem Kulturbereich, nicht zuletzt auch mit der Landeshauptstadt München, einzeln werden die Gespräche jedoch nicht erfasst. Eine rechtliche Pflicht zur Dokumentation besteht nicht.

Anlage a

SANF Kurz Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München – Anlage a Nutzung einer Liegenschaft durch andere Nutzerinnen und Nutzer (Frage 1 der SANF)

Institution	Weitere Nutzer	Trägerschaft
Bay. Staatsoper	Bay. Staatsschauspiel (Betriebstiefgarage)	staatlich
	Bay. Landesamt für Denkmalpflege (Betriebstiefgarage)	staatlich
	Kinderkrippe Theaterflöhe	nichtstaatlich
	künftig: Staatsbrauerei Weihenstephan (Restaurant)	staatlich
	Käfers Theater-Gastronomie GmbH (Theatergastronomie)	nichtstaatlich
Prinzregententheater	Käfers Theater-Gastronomie GmbH (Theatergastronomie)	nichtstaatlich
Staatstheater am Gärtnerplatz	Florian Geibs mit Sandré Maier-Jahnke (Theatergastronomie)	nichtstaatlich
Residenztheater	Paunko Catering GmbH (Theatergastronomie)	nichtstaatlich
Staatl. Museum Ägyptischer Kunst	Hochschule für Fernsehen und Film	staatlich
	Patrick Brose (Museumsshop)	nichtstaatlich
Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke	Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Verwaltungen der Staatlichen Graphischen Sammlung und der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek sowie die Institute für Ägyptologie und Klassische Archäologie der Ludwig-Maximilians-Universität München	staatlich
Staatliche Münzsammlung	Residenz München (Schlösser- und Seenverwaltung)	staatlich
Dt. Theatermuseum	Hofgartenarkaden (Schlösser- und Seenverwaltung)	staatlich
Pinakothek der Moderne	Gemeinsame Liegenschaft für Die Neue Sammlung, Staatliche Graphische Sammlung, Sammlung Moderne Kunst der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen) sowie das Architekturmuseum der Technischen Universität München	staatlich
Museum Fünf Kontinente	Berufsverband Bildender Künstler Regionalverband München und Oberbayern e. V.	nichtstaatlich
	Caravanserei (Heidrun Niemann)	nichtstaatlich
Bayerische Staatsgemäldesammlungen	Walter König (Museumsshop)	nichtstaatlich
	CEDON Museumsshops GmbH (Museumsshop)	nichtstaatlich
	M. Küttner GmbH (Café)	nichtstaatlich
	Münchner Eisenrieder GmbH (Café)	nichtstaatlich
Bayerisches Nationalmuseum	Edith Haberland-Wagner-Stiftung (Museumsrestaurant)	nichtstaatlich
Archäologische Staatssammlung	Sola Rooftop GmbH (Café)	nichtstaatlich
Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek	Christoph Jünger (Café)	nichtstaatlich
Haus der Kunst	Stiftung Haus der Kunst München gGmbH (künstlerischer Betrieb des Hauses)	mehrheitlich staatlich
	Walter König (Museumsbuchhandlung)	nichtstaatlich
	EPYC GmbH – Die Goldene Bar	nichtstaatlich
	P1 Gaststätten GmbH	nichtstaatlich
	Künstlerverein im Haus der Kunst München e. V.	nichtstaatlich
	Bay. Staatskanzlei	staatlich

Institution	Weitere Nutzer	Trägerschaft
	Archäologische Staatssammlung	staatlich
	Gesellschaft der Freunde Haus der Kunst München e. V.	nichtstaatlich
	Stadtwerke München GmbH (Betriebsraum techn. Anlagen)	nichtstaatlich
Zentralinstitut für Kunstgeschichte	Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek, Staatliche Graphische Sammlung, Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke, Institut für Ägyptologie der LMU, Institut für Klassische Archäologie der LMU, Zentralinstitut für Kunstgeschichte	staatlich
Residenz München	Bayerische Akademie der Schönen Künste	rechtsfähige Körperschaft des öffentlichen Rechts
	Bayerische Akademie der Wissenschaften	rechtsfähige Körperschaft des öffentlichen Rechts
	Staatliche Münzsammlung	staatlich
	Stiftung Kulturerbe Bayern	nichtstaatlich
Gebäude an der Galeriestraße München (Schlösser- und Seenverwaltung)	Kunstverein	nichtstaatlich
	Deutsches Theatermuseum	staatlich
	Galerie für moderne Kunst und Design	nichtstaatlich
Schloss Blumenburg	Internationalen Jugendbibliothek	nichtstaatlich
Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege – Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen	Bayerische Landesstiftung, Infopoint Museen & Schlösser, Bayerische Hausbau GmbH, Union Investment Real Estate AG, Pembroke Alter Hof LLC	mehrheitlich staatlich, nicht staatlich
Zentraler Dienst der Bay. Staatstheater	Gastronomie: Fränkischer Weinbauverband	nichtstaatlich

Anlage b

SANF Kurz Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München – Anlage b Laufende Baumaßnahmen des StMWK (Frage 4.1 der SANF)

Kapitel	Titel	Laufende Baumaßnahme	Baukosten in Tsd. Euro	Planungsbeginn	Baubeginn
15 65	711 01	Bayer. Theaterakademie „August Everding“ im Prinzregententheater Verbesserung der Raumsituation der Bayerischen Theaterakademie	3.950,0		
		1. TBM: Zwischendecken im Bereich der Hinterbühne und des Akademiethaters			
15 70	710 25	Staatliche Museen und Sammlungen Sanierung der Neuen Pinakothek in München	220.130,0	2015/2018	2021
15 70	710 33	Staatliche Museen und Sammlungen Sanierung der Archäologischen Staatssammlung	66.200,0		
15 70	710 51	Staatliche Museen und Sammlungen Bay. Nationalmuseum in München Sanierung, 1. BA	56.768,4		
15 70	710 65	Staatliche Museen und Sammlungen Sanierung der Glyptothek	18.200,0		
15 75	711 01	Zentralinstiut für Kunstgeschichte Haus der Kulturinstitute in der Katharina-von-Bora-Str. 10, München – Generalsanierung	4.675,0		
		1. TBM: Behebung von Bauschäden durch Wassereintritt			
15 81	711 24	Bayerische Staatsoper Erneuerung der Brandmelde- und Alarmierungsanlagen Nationaltheater und Betriebs- und Probengebäude Bayerisches Staatsballett	5.000,0		
15 81	711 25	Bayerische Staatsoper Nationaltheater München: Sanierung Starkstromanlage	5.050,0	2020	2022
15 81	711 26	Bayerische Staatsoper Bauliche und technische Erneuerung des Nationaltheaters München zur Aufrechterhaltung des Spielbetriebs	37.100,0	2021	2024
		1. TBM: Aufrechterhaltung der Betriebsfähigkeit der Bühnenmaschinerie			
15 82	711 13	Bayerisches Staatsschauspiel Statisch-konstruktive und bühnentechnische Ertüchtigung des Residenztheaters			
		1. TBM f. Niederspannung	3.300,0		
		2. TBM Brand-/Gewässerschutz	5.000,0	2021	2024
15 83	710 53	Staatstheater am Gärtnerplatz Sanierungs- und Instandsetzungsmaßnahmen	121.600,0		
15 93	711 11	GD der Staatlichen Archive Bayerns, Staatliche Archive Bay. Hauptstaatsarchiv, Schönfeldstr. 5: Fassadensanierung mit Fenstererneuerung Bauteil A, B und C	6.615,0		

Anlage c

SANF Kurz Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München – Anlage c Baumaßnahmen in Planung des StMWK (Frage 4.1 der SANF)

Kapitel	Titel	In Planung befindliche Baumaßnahmen	Planungsbeginn
15 05	711 01	Sanierungsmaßnahmen im Haus der Kunst München, 2. BA	2022

Anlage d

SANF Kurz Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München – Anlage d Baumaßnahmen in Konzeption des StMWK (Frage 4.1 der SANF)

Kapitel	Titel	Baumaßnahmen in Konzeption
15 65	711 01	Bayer. Theaterakademie „August Everding“ im Prinzregententheater Verbesserung der Raumsituation der Bayerischen Theaterakademie 2. TBM: Erweiterung
15 65	711 02	Bayer. Theaterakademie „August Everding“ im Prinzregententheater Ertüchtigungsmaßnahme Prinzregententheater und Theaterakademie
15 70	710 31	Staatliche Museen und Sammlungen Instandsetzung der Staatl. Antikensammlung
15 70	711 05	Staatliche Museen und Sammlungen Museum Fünf Kontinente – 2. Bauabschnitt der energetischen Fassaden- sanierung, Erneuerung der Brandmeldeanlage, Schaffung von Depotflächen, Sanierung der Sanitäranlagen und Erstellen einer neuen Küche für das Muse- umscafe
15 70	711 06	Staatliche Museen und Sammlungen Neubau eines Zentraldepots für die Staatlichen Museen und Sammlungen, 1. BA
15 70	711 07	Staatliche Museen und Sammlungen Sammlung Goetz – Oberföhringer Straße 103 München
15 70	711 51	Staatliche Museen und Sammlungen Bayerisches Nationalmuseum in München Sanierung, 2. BA
15 75	711 01	Zentralinstiut für Kunstgeschichte Haus der Kulturinstitute in der Katharina-von-Bora-Str. 10, München – General- sanierung 2. TBM: Generalsanierung
15 81	711 27	Bayerische Staatsoper Generalsanierung Nationaltheater
15 82	710 24	Bayerisches Staatsschauspiel Anpassungsmaßnahmen im Marstallgebäude
15 82	711 13	Bayerisches Staatsschauspiel Statisch-konstruktive und bühnentechnische Ertüchtigung des Residenztheaters 3. TBM: Generalsanierung
15 90	710 32	Bayerische Staatsbibliothek, Staatliche Bibliotheken Neubau eines Büro- und Magazinbaus in der Kaulbachstraße 19
15 90	712 02	Bayerische Staatsbibliothek, Staatliche Bibliotheken Neubau eines Speichermagazins zur Schaffung zusätzlicher Magazinflächen
15 90	712 03	Bayerische Staatsbibliothek, Staatliche Bibliotheken Bayerische Staatsbibliothek München; Gebäude Ludwigstr. 16: Dringende Maß- nahmen zur Beseitigung von Brandschutzmängeln auf Grundlage des aktuell vorliegenden Brandschutzkonzeptes sowie zur Verbesserung des Brand- und Arbeitsschutzes
15 93	710 25	GD der Staatlichen Archive Bayerns, Staatliche Archive Generalsanierung Bestandsgebäude Kriegsarchiv, Leonrodstraße 57 in München
15 93	711 12	GD der Staatlichen Archive Bayerns, Staatliche Archive Bay. Hauptstaatsarchiv, Schönfeldstr. 5: Generalsanierung des Gebäudes Schönfeldstraße 5 in München, Bauteil D

Anlage e

SANF Kurz Nutzung, Planung und Entwicklung staatlicher Liegenschaften durch Kulturinstitutionen im Stadtgebiet München

Große Baumaßnahmen der Schlösserverwaltung

Kapitel	Titel	Baumaßnahmen	Baukosten in Tsd. Euro	Nachrichtlich: in PP genehmigte Risiko- und Indexkosten	Zeitpunkt der Erteilung des Planungsauftrags	Zeitpunkt Baubeginn
06 16	710 06	Residenz München: Sanierung und Ausbau 4. BA, 2. TMN: Kaiserhoftrakt Nordwest, NORD	35.700,0	HU-Bau	April 2014	Januar 2017
06 16	711 01	Feldherrnhalle München: Gesamtinstandsetzung	9.962,0	2.190,6	November 2020	März 2025
06 16	712 64	Schlossbesitz Nymphenburg: Um- und Ausbaumaßnahmen für Restaurierungszentrum 2. Teil-BM: Werkstätten Grafik, Keramik, Tapiserie, Textilien, Metall	7.059,1	708,7	Februar 2017	Oktober 2021
06 16	713 62	Englischer Garten: Maßnahmen im Umfeld des Chinesischen Turms 3. Teil-BM: Infrastruktur und Provisorien	1.084,0	122,1	September 2020	November 2022
06 16	712 65	Schlossbesitz Nymphenburg: Neubau Gewächshausanlage	Maßnahmen in Planung	Maßnahmen in Planung	Mai 2021	Maßnahmen in Planung
06 16	712 68	Schlossbesitz Nymphenburg: Sanierung Marstallmuseum			Januar 2023	
06 16	713 62	Englischer Garten: Maßnahmen im Umfeld des Chinesischen Turms 4. Teil-BM: Hauptgebäude und Schankpavillon 2			Februar 2022	
06 16	710 05	Residenz München: Restaurierungsmaßnahmen 5. Teil-BM: Grottenhof, Grottenhalle und Ahnengalerie	Maßnahmen in Vorbereitung	Maßnahmen in Vorbereitung	Maßnahmen in Vorbereitung	Maßnahmen in Vorbereitung
06 16	710 06	Residenz München: Sanierung und Ausbau 5. BA: Haustechnik, Vertikalerschließung und Fassaden Grottenhoftrakte				
		6. BA: 1. TMN: Zentraler Eingangsbereich und Schatzkammer (Grundsatzplanung)				
06 16	712 67	Schlossbesitz Nymphenburg: Restaurierung Amalienburg				

Hinweise des Landtagsamts

Zitate werden weder inhaltlich noch formal überprüft. Die korrekte Zitierweise liegt in der Verantwortung der Fragestellerin bzw. des Fragestellers sowie der Staatsregierung.

—————

Zur Vereinfachung der Lesbarkeit können Internetadressen verkürzt dargestellt sein. Die vollständige Internetadresse ist als Hyperlink hinterlegt und in der digitalen Version des Dokuments direkt aufrufbar. Zusätzlich ist diese als Fußnote vollständig dargestellt.

Drucksachen, Plenarprotokolle sowie die Tagesordnungen der Vollversammlung und der Ausschüsse sind im Internet unter www.bayern.landtag.de/parlament/dokumente abrufbar.

Die aktuelle Sitzungsübersicht steht unter www.bayern.landtag.de/aktuelles/sitzungen zur Verfügung.